

I DON'T FEEL LIKE DANCING



7 min, Farbe, 35mm, 25 BpS, 224m, 1:1.85, Dolby Digital 5.1
HFF 2008 | www.dont-dance.com

I DON'T FEEL LIKE DANCING entstand als Einreichung für den Cinema for Peace Kurzfilm-Wettbewerb „Movies that matter“, der an deutschen Filmhochschulen ausgeschrieben war. Mit ihrem Drehbuch gewannen die beiden HFF-Filmstudenten Evi Goldbrunner und Joachim Dollhopf den „Cinema for Peace Talent Award 2007“, mit dem sie ihren Film finanzieren konnten.

Synopsis

Irgendwo in einem Kriegsgebiet. Drei junge, stationierte Soldaten lenken sich von ihrem Kriegsalltag ab. Einer von ihnen wird auf ein einheimisches Mädchen aufmerksam. Die Kameraden folgen dem Mädchen...

Regiekommentar

Wie kann man den Mechanismus des Krieges innerhalb weniger Minuten darstellen? Diese Frage beschäftigte uns, als wir von der Ausschreibung des Cinema for Peace Kurzfilm-Wettbewerbs „Movies that matter“ hörten. Angesichts des großen Themas Krieg erzählen wir mit „I don't feel like dancing“ eigentlich nur eine kleine Begebenheit, die man nicht einmal in der Zeitung finden würde. Doch in unseren Protagonisten löst dieser Vorfall all das aus, was für das Leiden und Grauen steht, das durch Krieg weltweit ausgelöst wird.

Preise

Festival de Cannes, „Next Generation 2009“
„Friedrich-Wilhelm-Murnau Kurzfilmpreis 2009“
„Best Direction Award“ – Sektion „Short World“, 7. Int. Short Festival Salento Finibus Terrae, Italien 2009
Preis der AV Medienzentrale Eichstätt bei den Thalmässinger Kurzfilmtagen 2009
„Special Prize“ beim IFF Zoom – Zblizenia, Polen 2009
„Best Short Fiction Film“ beim 8. GoEast Wiesbaden 2008
„Premio della Critica“ beim 3. NociCortifestival, Italien 2008
„Special Diploma for aspiration to discover the theme of cruelty and repentance“ beim Open St. Petersburg Student FF 2008
„Best Short from Away“ beim 8. Silver Wave FF, Kanada 2008
„Best Illumination Award“ beim Blue November FF 2008
3. Platz Publikumswertung, „ShortShots“ Berlin 2008
„Cinema for Peace Talent Award 2007“ für das Drehbuch



Evi Goldbrunner
e.goldbrunner@gmail.com
0176 530 59 685



Joachim Dollhopf
jo.dollhopf@googlemail.com
0176 514 79 699

Evi Goldbrunner und Joachim Dollhopf studieren an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ Potsdam-Babelsberg, Evi Drehbuch/Dramaturgie und Joachim Regie.

Gemeinsame Filmografie

Trocken – experimental, 15 min., DV, 2000
Durst – Spielfilm, 15 min., 35mm, 2002
Neubürger – Doku-Essay, 12. min., 16mm, 2003
Majella – Spielfilm, 14 min., S-16mm, 2005
Bei Anruf Matt – Film Noir, 13 min., S-16, 2007
I don't feel like dancing – 7 min., 35mm, 2008
WAGs – 39 min., HD, 2009

Darsteller

<i>Soldat</i>	Antonio Wannek
<i>Mädchen</i>	Vesela Kazakova
<i>Kameraden</i>	Jakob Bieber Maximilian Haas

Stab

<i>Drehbuch</i>	Evi Goldbrunner Joachim Dollhopf Robby Dannenberg
<i>Regie</i>	Joachim Dollhopf Evi Goldbrunner
<i>Kamera</i>	Gregor Schönfelder
<i>Montage</i>	Kai Minierski
<i>Sounddesign / Musik</i>	Johannes Heidingsfelder
<i>Mischung</i>	Ingo Baier
<i>Szenenbild</i>	Daniela Petrozzi Franziska Ruffledt
<i>Kostüm</i>	Riccarda Merten-Eicher Urs Dierker
<i>Maske</i>	Nadine Zins
<i>Produktionsleitung</i>	Juliane Mieke Sven Dittrich
<i>Herstellungsleitung</i>	Holger Lochau